

Bulletin des nouveautés de la bibliothèque de l'Enssib

Mars 2025





Nouveautés de la bibliothèque

Sélection de mars 2025



Compter pour raconter. Du bon usage des données en bibliothèques

Touitou, Cécile
Presses de l'Enssib
Date de parution : mars 2025
Pôle Les bibliothèques [025.04
WEB c]

Toutes les bibliothèques collectent des données sur leur activité. Mais qu'est-ce qui « compte » vraiment ? Quelle audience mesurer, quels indicateurs définir, comment analyser les consommations des ressources numériques ou imprimées sont parmi les sujets abordés. Comment faire bon usage des chiffres pour permettre des orientations stratégiques éclairées, les interpréter et entamer le plaidoyer de la bibliothèque et de son impact sur les usagers et la société ?

Un ouvrage destiné à toutes celles et ceux qui souhaitent donner du sens aux données d'activité collectées dans leur bibliothèque, de l'enseignement supérieur comme de la lecture publique, et « faire parler les chiffres ».

Sélection de mars 2025



***Trouver le bon job grâce à ChatGPT :
comment l'IA révolutionne et facilite votre recherche d'emploi***

Bommelaer, Hervé

Eyrolles

Date de parution : 02/01/2025

Pôle Management et Gestion **[333 REC b]**

Des conseils pour trouver un emploi grâce aux possibilités offertes par ChatGPT : rédaction de CV, analyse d'offres d'emploi, négociation de contrat, entre autres. Avec des exemples de prompts et de réponses générées par le logiciel.



Temps naissant : un glossaire pour le XXIe siècle

Marder, Michael

Les presses du réel

Date de parution : 01/10/2024

Pôle Savoir **[805 PHI t]**

Recueil d'essais autour des perspectives offertes par le présent. Les contributeurs, des philosophes, des spécialistes de l'écologie et des études culturelles ainsi que des artistes, développent le sens de mots et d'expressions étrangers au lexique de la pensée contemporaine, qui encouragent le développement d'un langage adapté à l'événement que constitue le XXIe siècle.



Sur les lieux

Pradeau, Christophe (1971-...)

Verdier

Date de parution : 24/10/2024

Pôle Savoir **[405 LIT p]**

Essai dans lequel l'auteur enquête sur les enjeux existentiels de la lecture de romans en interrogeant la pratique et le désir des lecteurs qui se rendent sur les lieux de la fiction. Il explore ce que ces pèlerinages indiquent sur les pouvoirs de l'imaginaire et des livres ainsi que sur le processus contemporain qui voit la littérature devenir un substitut de la religion.

Sélection de mars 2025



Le travail et la société française : 30 ans de recherche en sciences sociales

Berthet, Thierry

CNRS Editions

Date de parution : 09/01/2025

Pôle Management et Gestion **[655 SOC t]**

Reffet des évolutions de la société, le monde du travail connaît d'importantes transformations : généralisation du télétravail, développement de l'aide à domicile, boom du numérique, innovation verte et justice sociale. Cet état des lieux des recherches aborde un nombre de problématiques avant de rendre compte de la manière dont les sciences sociales enrichissent la connaissance du travail.



La bibliothèque aux oiseaux

Berry, Freya

Le Livre de poche

Date de parution : 05/02/2025

Bib&Co **[DEC BER]**

Australie, en 1932. Emily Blackwood, aventurière et botaniste, vit seule depuis la mort de sa sœur jumelle. Un riche collectionneur lui propose de retrouver un trésor familial caché entre les murs du château écossais où il réside. Emily découvre un mystérieux journal qui la conduit à une autre chasse au trésor, celle des secrets d'une famille new-yorkaise.



Bible et épigraphie

Favreau, Robert (1931-...)

CNRS Editions

Date de parution : 12/12/2024

Pôle Histoire du livre et des bibliothèques **[411 EPI f]**

Etude consacrée aux références bibliques dans les inscriptions des monuments, vitraux et sculptures du Moyen Age. L'épigraphie permet à l'historien de relire des œuvres connues en les reliant à d'autres, plus ordinaires, renouvelant l'interprétation de l'Ancien et du Nouveau Testament et invitant à une exploration de l'art médiéval européen, au plus près de son sens religieux premier.

Sélection de mars 2025

Quaderni, n° 112.
Big data : usages et résistances
Maison des sciences de l'homme
Date de parution : 20/09/2024
Theviot, Anaïs
Pôle Information numérique et médias **[006 ANA b]**

Dossier explorant les modes de gestion et de gouvernance des données et leurs remises en cause au prisme de la sociologie des mobilisations et du droit. Les résistances à la captation des données en ligne ainsi que les acteurs concernés et les rapports de force qui structurent ces interactions sont analysés.



***Collections, archives sonores et objets musicaux :
un patrimoine à préserver : Europe-Amériques, XIXe-XXIe siècles***
Rivalan Guégo, Christine
Presses universitaires de Rennes
Date de parution : 09/01/2025
Pôle Les bibliothèques **[027.07 NUM c]**

Une réflexion sur le rôle des collections dans la conservation des archives et la préservation des objets musicaux, à une époque où la numérisation et le partage de l'information jouent un rôle primordial.



***L'appropriation culturelle et le droit :
sauvegarder le patrimoine culturel immatériel des communautés***
Tran Van Nhieu, Emma
L'Harmattan
Date de parution : 28/11/2024
Pôle Métiers du livre et de la culture **[363 IMM t]**

Cette étude vise à déterminer comment le droit international peut appréhender le phénomène d'appropriation culturelle eu égard à la protection du patrimoine culturel immatériel traditionnel. Elle met en lumière les conséquences juridiques de l'appropriation abusive puis présente les instruments et les acteurs de la préservation des identités et des expressions culturelles des communautés.

Sélection de mars 2025



Un lieu à soi : habiter avec un handicap

Cado-Boissel, Anne

Erès

Date de parution : 30/01/2025

Pôle Les bibliothèques **[028.7 HAN u]**

Recueil de réflexions sur les enjeux philosophiques, psychologiques, sociologiques et architecturaux de l'habitat des individus en situation de handicap.



Intelligence artificielle et créativité humaine : quelle créativité l'intelligence artificielle peut-elle développer ?

Moncorger, Jean Marc

L'Harmattan

Date de parution : 23/01/2025

Pôle Information numérique et médias **[006 INT m]**

En comparant les processus créatifs humains et ceux de l'intelligence artificielle, l'auteur propose d'améliorer les seconds de manière à rendre l'IA plus performante. Il explique que des algorithmes de créativité supprimeraient la consultation inutile de milliards de données pour arriver au résultat recherché.

❖ [Consulter l'ensemble des nouveautés de la bibliothèque](#)